

I

№	ФИО ребенка					
		4-Ф.1			4-Ф.2	
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревки, гимнастической скамейке, сохраняя равновесие	
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие
1	Адылханова Нармина Руслановна	1			1	
2	Ажгалиев Рамазан Айдарович	1			1	
3	Амантай Медина Русланқызы			1		
4	Арон Қасым Жаныбекұлы	1			1	
5	Арстан Абдаллаһ Асланұлы	1			1	
6	Арстан Абдельазиз Асланұлы	1			1	
7	Баязит Рахман Дарханұлы	1				
8	Бериков Мусахан Сембекович	1			1	
9	Жалкайдарова Айлин Руслановна	1			1	
10	Жанболат Ғайша Мирасқызы	1			1	
11	Жанбулатова Нурай Абаевна		1			1
12	Жантүре Айсезім Берікқызы	1			1	
13	Иманғали Абдурахман Арманұлы	1				1
14	Исаева Дария Бауыржановна	1			1	
15	Мадияр Аружан Асхатқызы	1			1	
16	Мамырбек Заңғар Ерғанатұлы		1		1	
17	Мүбәрәк Айзере Мержанқызы	1			1	
18	Рустамова Ева Руслановна	1			1	
19	Снегирёв Владимир Дмитриевич	1			1	
20	Туякпаев Амирхан Сағынтаевич	1			1	
21	Тулөпов Тамерлан Нургалиевич	1			1	
22	Ульченков Кирилл Олегович	1			1	
23	Хакимова Адия Нургельдиевна	1			1	
24	Хакимова Дария Нургельдиевна		1			1
25	Қайырбулат София Нұрханқызы	1			1	
Всего		21	3	1	20	3
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		84	12	4	80	12

ПРМЕЧАНИЕ					
Высокий	4-Ф	21,66667	84,7		
Средний	4-Ф	2,5	10,0		
Низкий	4-Ф	1,333333	5,3		
		25	100		
		Развитие речи		литература	
Высокий	4-К	17,66667	70,7	17,5	70,0
Средний	4-К	5	20,0	5,333333	21,3
Низкий	4-К	2,333333	9,3	2,166667	8,7
		25	100	25	100
Высокий	4-П	17	68,7		
Средний	4-П	6	24,7		
Низкий	4-П	2	6,7		
		25	100		
		Рисование		Лепка	
Высокий	4-Т	17,5	70,0	18,5	74,0
Средний	4-Т	5,666667	22,7	4,833333	19,3
Низкий	4-Т	1,833333	7,3	1,666667	6,7
		25	100	25	100
Высокий	4-С	20,66667	82,7		
Средний	4-С	3	12,0		
Низкий	4-С	1,333333	5,3		
		25	100		

Период: промежуточный_ Сроки проведения: январь

Физическое развитие								
Физическая культура								
	4-Ф.3			4-Ф.4			4-Ф.5	
ке, доске, ке, бревну, сне	бегают на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания			катает мячи, метает предметы на дальность, бросает мячи через препятствия и ловит их			проявляет быстроту выносливость, гибкость, подвижных играх и соблюдает правила спортивных	
старается ходить, сохраняя равновесие	бегают	старается бегать	не старается бегать	катает, метает, бросает и ловит мячи	пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, соблюдает правила	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость частично, старается
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
2	21	3	1	21	2	2	20	3
8	84	12	4	84	8	8	80	12

Казахский язык	
15,33333	61,3
7,5	30,0
2,166667	8,7
25	100

Аппликация		Конструирование		Музыка	
18,66667	74,7	19,16667	76,7	18,83333	75,3
4,833333	19,3	4,5	18,0	4,5	18,0
1,5	6,0	1,333333	5,3	1,666667	6,7
25	100	25	100	25	100

	4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2	
силу, ловкость в облюдает их игр	соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные предложения (простые и прилагательные, глаголы предлоги	
не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, на	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следит за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не правильно произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1			1			1	
2	24	1	0	19	4	2	19	4
8	96	4	0	76	16	8	76	16

Развитие речи								
	4-К.3			4-К.4			4-К.5	
ые типы (и сложные), а, наречия,	знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы изображенным рисункам (изделиям)	
не использует	знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительн ые по порядку, соотносит их с существите льными в падежах	называет числительн ые по порядку, пытается соотнести их с существите льными в падежах	не называет числительн ые по порядку, не соотносит их с существите льными в падежах	составляет рассказы	старается составить рассказы
	1			1				1
				1			1	
1	1		1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1		1				1		
	1				1			1
	1			1			1	
	1				1		1	
		1				1		
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
		1				1		1
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	18	6	1	16	5	4	15	7
8	72	24	4	64	20	16	60	28

4-К.6				4-К.7			4-К.8	
ы по и предметам	пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при повторении содержания произведения			рассматривает самосто иллюстрации в книге, с сказку, расска	
не старается составить рассказы	пересказыв ает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовате льность сюжетной линии	старается соблюдать последовате льность сюжетной линии	не соблюдает последовате льность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1		1			
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1			1			
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
	1				1		1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1				1		1	
3	19	4	2	15	8	2	20	3
12	76	16	8	60	32	8	80	12

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.9			4-К.10			4-К.11	
оательно оставляет 3	принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной самостоятельно обы знакомых персона	
не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизво дит	старается воспроизвес ти	не воспроизво дит	самостоятел ьно обыгрывает	старается самостоятел ьно обыгрывать
		1		1				1
	1			1			1	
1			1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1				
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
		1		1				1
		1		1				1
	1			1			1	
		1		1				1
					1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
2	15	7	3	20	4	1	15	7
8	60	28	12	80	16	4	60	28

	4-К.12			4-К.13			4-К.14	
игры проявляет интерес к ним	проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета			правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ҕ, і, ғ			понимает и называет бытовых предметов, (овощей, животных, птиц, человека часто употреб повседневной жи	
не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятел ьность	старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляе т	понимает, называет, но не употребляе т
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
	1				1		1	
	1				1		1	
		1			1			
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1			1
	1				1			1
3	20	3	2	15	8	2	16	6
12	80	12	8	60	32	8	64	24

Казахский язык

	4-К.15			4-К.16			4-К.17	
названия фруктов, частей тела блюдаемых в изнии	произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога			составляет простые пре	
не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает	составляет простые предложени я	пытается составить простые предложени я
		1			1			1
	1			1			1	
1			1			1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
1		1		1				1
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1		
	1				1			1
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
		1			1			1
1		1			1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
3	15	8	2	15	8	2	16	8
12	60	32	8	60	32	8	64	32

	4-К.18			4-П.1			4-П.2	
предложения	отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предметные величины (по длине, высоте, толщине) в возрастающей и убывающей последовательности	
не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать
		1		1			1	
	1			1				
			1			1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				1
			1			1		1
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
1	15	7	3	18	5	2	18	6
4	60	28	12	72	20	8	72	24

Развитие познавательных и интеллектуальных навыков

Основы математики

	4-П.3			4-П.4			4-П.5	
та разной те, ширине, ошем и идке	исследует формы геометрических фигур, используя зрение и осязание, различает и называет геометрические фигуры и тела			различает части суток, знает их характерные особенности			определяет пространс направления по отноше	
не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет	исследует, не может различить и назвать	различает, знает их характерны е особенност и	путает части суток	не различает, не знает	определяет направлени е	определяет направлени е частично
	1				1		1	
	1			1			1	
1		1				1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
			1			1		1
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1		1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1		1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1		1			1	
1	15	9	1	15	7	3	19	4
4	60	36	4	60	28	12	76	16

	4-П.6			4-Т.1			4-Т.2	
твенные нию к себе	устанавливает простейшие причинно- следственные связи			рассматривает предметы, которые будет рисовать и может обследовать их используя осозание			рисует отдельные предме сюжетные композ	
не определяет направлени е	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи	устанавлива ет простейшие причинно- следственн ые связи частично	не пытается устанавлива ть простейшие причинно- следственн ые связи	рассматрив ает предметы, может обследовать их	рассматрив ает предметы, может частично обследовать	не рассматрив ает предметы и не изучает их	рисует	рисует некоторые из них
	1			1				
				1			1	
1	1		1			1		
	1			1				1
	1			1				1
		1		1			1	
1		1				1		
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
2	18	6	1	18	5	2	12	9
8	72	24	4	72	20	8	48	36

Рисование

	4-Т.3			4-Т.4			4-Т.5	
ты и создает иции	рисует характерные особенности каждого предмета, их соотношение между собой			распознает коричневые, оранжевые, светло-зеленые оттенки			закрашивает рисунки ка кистью	
не рисует	доносит в рисунке соотношени е между предметами	частично доносит в рисунке соотношени е между предметами	не доносит в рисунке соотношени е между предметами	распознает оттенки	распознает оттенки частично	не старается распознават ь оттенки	закрашивает т рисунки карандашо м, кистью	закрашивает т рисунки карандашо м, кистью частично
1		1		1			1	
	1			1			1	
1			1		1			1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
1			1		1			
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
1		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
4	16	7	2	21	2	2	19	5
16	64	28	8	84	8	8	76	20

	4-Т.6			4-Т.7			4-Т.8	
рандашом,	оценивает свою работу и других детей			изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластической массы з предметы с использованием приемов	
не пытается закрашивать рисунки карандашом, кистью	оценивает	не проявляет интереса к оцениванию своей работы и других детей	не пытается оценивать свою работу и других детей	изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов
		1		1				1
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1			1				
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1		1			1	
1	19	6	0	22	2	1	15	7
4	76	24	0	88	8	4	60	28

Лепка								
	4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
тилина, накомые ием разных	лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективн ой работе	участвует в коллективн ой работе без проявления инициативы
	1			1				1
	1						1	
1			1	1		1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
1			1		1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
3	19	4	2	18	6	1	19	5
12	76	16	8	72	24	4	76	20

	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14	
ой работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные п изображения в аппликац фруктов, цветов и оре	
не принимает участие в коллективн ой работе	соблюдает правила безопасност и при лепке	не всегда соблюдает правила безопасност и при лепке	не соблюдает правила безопасност и	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильноп ользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться я ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично
		1			1		1	
	1			1			1	
1			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
			1		1		1	
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
1	18	5	2	17	5	3	18	5
4	72	20	8	68	20	12	72	20

Развитие творческих навыков и исследовательской деятельности детей

Аппликация

	4-Т.15			4-Т.16			4-Т.17	
приемы для ии овощей, аментов	размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры из элементов казахского орнамента, при помощи геометрических форм, чередует их, последовательно наклеивает			участвует в выполн коллективных ра	
не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовате льно наклеивает их	составляет узоры частично, последовате льно наклеивает их	не составляет узоры, не наклеивает их	принимает участие в коллективн ой работе с интересом	принимает участие в коллективн ой работе, не проявляет активность
	1				1		1	
	1			1			1	
1		1				1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1				1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1	1				1		1	
	1			1			1	
	1				1		1	
	1				1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
2	20	5	0	17	7	1	23	1
8	80	20	0	68	28	4	92	4

	4-Т.18			4-Т.19			4-Т.20	
в процессе конструирования	соблюдает правила безопасности при наклеивании, выполняет работу аккуратно			различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств			проявляет творческое воображение при конструировании	
предпочитает выполнять работу один	соблюдает правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу аккуратно	старается соблюдать правила безопасности и при наклеивании, выполняет работу	не соблюдает правила безопасности и при наклеивании, не выполняет работу	различает, называет и использует строительные детали	различает частично, называет и использует строительные детали	не различает, не называет и не использует строительные детали	проявляет творческое воображение при конструировании	при конструировании в основном использует традиционные, знакомые образы
		1			1		1	
	1			1			1	
1		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1				1		1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1		1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
			1		1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
		1		1			1	
1	17	6	2	17	6	2	19	4
4	68	24	8	68	24	8	76	16

Конструирование								
	4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23	
воображение и фантазия	складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композицию	
не проявляет творческое воображение при конструировании	складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композицию	выбирает материалы и придумывает композицию при помощи взрослого
	1			1			1	
				1			1	
1	1		1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1			1	
1		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1		1
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
2	17	7	1	20	4	1	21	3
8	68	28	4	80	16	4	84	12

	4-Т.24			4-Т.25			4-Т.26	
г материалы озиции:	знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняет культуру прослушивания музыки (слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь)			растягивает песню, четко слова, исполняет знакомь аккомпанемент и без соп	
старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальны е произведен ия до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальны е	не интересуетс я, не слушает музыкальны е произведен ия до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанем ент и без	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанем ент и без
	1			1			1	
	1			1			1	
1			1		1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1					1		1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1				1	1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1				
	1			1			1	
1	21	3	1	22	1	2	20	3
4	84	12	4	88	4	8	80	12

Музыка								
	4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29	
произносит е песни под ровождения	ритмически выполняю ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры м	
не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанем	ритмически выполняет ходьбу, согласовыв ает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовыв ать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму	проявляет интерес , выполняет танцевальн ые движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальн ые движения	не проявляет интерес , старается выполнять танцевальн ые движения	определяет	определяет частично
	1					1		1
				1			1	
1	1		1			1		
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1			1	
		1			1			
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1			1			1
	1			1			1	
2	18	6	1	19	4	2	16	7
8	72	24	4	76	16	8	64	28

4-Т.30				4-С.1			4-С.2	
музыки	умеет играть простые мелодии деревянными ложками, на асатяке, на сазсырнае, на домбре			воспринимает себя как взрослого, позволяет себе открыто выражать свое мнение, считается с ним, уважает себя			знает о профессиях и труде членов семьи, проявляет старается ответственно задание	
старается определить	играет мелодии	старается играть мелодии	не может играть мелодии	выражает свое мнение, считается с ним, уважает себя	выражает свое мнение частично, считается с ним, уважает себя	не выражает свое мнение	знает о труде взрослых, выполняет задание	знает о труде взрослых, частично выполняет задание
	1			1				1
				1			1	
1	1		1		1		1	
	1			1				1
	1			1			1	
		1		1			1	
1		1		1				1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			
	1			1			1	
2	18	6	1	21	3	1	19	5
8	72	24	4	84	12	4	76	20

Формирование социально-эмоциональных навыков

Ознакомление с окружающим миром

	4-С.3			4-С.4			4-С.5	
де взрослых, т интерес, выполнять	высказывает свое мнение, размышляя над происходящим вокруг			знает, называет свою родину, с уважением относится к государственным символам (флаг, герб, гимн), гордится своей Родиной - Республикой Казахстан			знает правила дорожного правила поведения в об транспорте	
не проявляет интерес к труду взрослых, не старается ответственн	высказывае т свое мнение	старается высказыват ь свое мнение	не старается высказыват ь свое мнение	знает, называет, гордится	знает, называет, пытается высказать свое мнение	знает, называет, не пытается высказать свое мнение	знает правила	знает правила частично
	1			1			1	
	1			1			1	
			1			1		
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
			1	1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
		1		1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1		1	
	1			1			1	
	1			1			1	
		1			1			1
	1			1			1	
	1			1			1	
	1			1			1	
1		1		1			1	
	1			1			1	
1	18	5	2	21	3	1	23	1
4	72	20	8	84	12	4	92	4

Приложение 1

	4-С.6		
о движения, в естественном	устанавливает элементарные связи в сезонных изменениях погоды и природы, сохраняет безопасность в окружающей среде, природе		
не знает правила	устанавливает элементарные связи, сохраняет безопасность	устанавливает элементарные связи частично, сохраняет безопасность	не устанавливает элементарные связи, не сохраняет безопасность
	1		
	1		
1		1	
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
			1
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
			1
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
	1		
1	22	1	2
4	88	4	8