

Лист наблюдения для старшей группы (дети 4-х лет)
Учебный год: 2023-2024

Группа: Солнышко

Период: _итоговый_ Сроки проведения: май

№	ФИО ребенка	Физическое развитие								
		Физическая культура								
		4-Ф.1			4-Ф.2			4-Ф.3		
		ходит на пятках, на наружных сторонах стоп, приставным шагом, чередуя ходьбу с бегом, с прыжками, меняя направление и темп			ходит по линии, веревке, доске, гимнастической скамейке, бревну сохраняя равновесие			бегает на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному, в разных направлениях, с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего выполняя разные задания		
		ходит	пытается ходить	не пытается ходить	ходит, сохраняя равновесие	ходит, но не всегда сохраняет равновесие	старается ходить, сохраняя равновесие	бегает	старается бегать	не старается бегать
										катает мяч дальность прыжков
										катает, метает, бросает и ловит мячи
1	Адылханова Нармина Руслановна	1			1			1		1
2	Ажгалиев Рамазан Айдарович	1			1			1		1
3	Амантай Медина Русланқызы	1			1			1		1
4	Арон Қасым Жаныбекұлы	1			1			1		1
5	Арстан Абдаллаһ Асланұлы	1			1			1		1
6	Арстан Абдельазиз Асланұлы	1			1			1		1
7	Баязит Рахман Дарханұлы	1			1			1		1
8	Бериков Мусахан Сембекович	1			1			1		1
9	Жалкайдарова Айлин Руслановна	1			1			1		1
10	Жанболат Ғайша Мирасқызы	1			1			1		1

11	Жанбулатова Нурай Абаевна	1			1			1			1
12	Жантуре Айсезім Берікқызы	1			1			1			1
13	Иманғали Абдурахман Арманұлы	1			1			1			1
14	Исаева Дария Бауыржановна	1			1			1			1
15	Мадияр Аружан Асхатқызы	1			1			1			1
16	Мамырбек Заңғар Ерғанатұлы	1			1			1			1
17	Мүбәрәк Айзере Мержанқызы	1			1			1			1
18	Рустамова Ева Руслановна	1			1			1			1
19	Снегирёв Владимир Дмитриевич	1			1			1			1
20	Туякпаев Амирхан Сагынтаевич	1			1			1			1
21	Тулесов Тамерлан Нургалиевич	1			1			1			1
22	Ульченков Кирилл Олегович	1			1			1			1
23	Хакимова Адия Нургельдиевна	1			1			1			1
24	Хакимова Дария Нургельдиевна	1			1			1			1
25	Қайырбулат София Нұрханқызы	1			1			1			1
Всего		25	0	0	25	0	0	25	0	0	25
Достижение детьми и педагогом ожидаемых результатов		100	0	0	100	0	0	100	0	0	100

Прмечание							
Высокий	4-Ф	25	100,0				
Средний	4-Ф	0	0,0				
Низкий	4-Ф	0	0,0				
		25	100				
		Развитие речи		литература		Казахский язык	
Высокий	4-К	22,5	90,0	22,16667	88,7	24,16667	96,7
Средний	4-К	2,5	10,0	2,833333	11,3	0,833333	3,3
Низкий	4-К	0	0,0	0	0,0	0	0,0
		25	100	25	100	25	100
Высокий	4-П	24	96,0				
Средний	4-П	1	4,0				

Низкий	4-П	0	0,0							
		25	100							
		Рисование		Лепка		Аппликация		Конструирование		Муз
Высокий	4-Т	25	100,0	23,16667	92,7	24,16667	96,7	24	96,0	23,66667
Средний	4-Т	0	0,0	1,833333	7,3	0,833333	3,3	1	4,0	1,333333
Низкий	4-Т	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0
		25	100	25	100	25	100	25	100	25
Высокий	4-С	24,66667	98,7							
Средний	4-С	0,333333	1,3							
Низкий	4-С	0	0,0							
		25	100							

Физическая культура								Коммуникативные					
Физическая культура								Коммуникативные					
4-Ф.4		4-Ф.5			4-Ф.6			4-К. 1			4-К.2		
исполняет упражнения на метание, бросает мячи через препятствия и ловит их		проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость в подвижных играх и соблюдает правила спортивных игр			соблюдает первоначальные навыки личной гигиены, следит за своим внешним видом			правильно произносит гласные и согласные звуки, подбирает устно слова на определенный звук			использует в речи разные типы предложений (простые и сложные), прилагательные, глаголы, наречия, предлоги		
пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	не пытается катать, бросать метать мячи и ловить их	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, соблюдает правила игры	проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, частично, старается соблюдать правила игры	не проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, не соблюдает правила игры	соблюдает навыки гигиены, следит за своим внешним видом	пытается соблюдать навыки гигиены, следить за своим внешним видом	самостоятельно не соблюдает навыки гигиены, не обращает внимание на свой внешний вид	правильно произносит, подбирает слова	произносит правильно, частично, иногда подбирает слова	не произносит, не подбирает слова	использует	старается использовать	не использует
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1				1			1	
		1			1				1			1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		

		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1				1			1	
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
0	0	25	0	0	25	0	0	22	3	0	22	3	0
0	0	100	0	0	100	0	0	88	12	0	88	12	0

ыка
94,7
5,3
0,0
100

Развитие речи													
4-К.3			4-К.4			4-К.5			4-К.6			4-К.7	
знает названия предметов и явлений, выходящих за пределы его ближайшего окружения			называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падежах, в единственном и множественном числе			составляет рассказы по изображенным рисункам и предметам (изделиям)			пересказывает интересные фрагменты произведений, сказок			соблюдает последовательность сюжетной линии при пересказе содержания произведения	
знает названия предметов и явлений	знает названия некоторых предметов и явлений	не знает названия предметов и явлений	называет числительные по порядку, соотносит их с существительными в падеже, числе	называет числительные по порядку, пытается соотносить их с существительными в падеже, числе	не называет числительные по порядку, не соотносит их с существительными в падеже, числе	составляет рассказы	старается составить рассказы	не старается составить рассказы	пересказывает	пытается пересказать	не пытается пересказать	соблюдает последовательность сюжетной линии	старается соблюдать последовательность сюжетной линии
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1				1			1			1		1	
1				1		1				1		1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1			1			1			1			1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
24	1	0	22	3	0	23	2	0	22	3	0	24	1
96	4	0	88	12	0	92	8	0	88	12	0	96	4

Развитие коммуникативных навыков

Художественная литература

	4-К.8			4-К.9			4-К.10			4-К.11			
содержательность повторении содержания	рассматривает самостоятельно иллюстрации в книге, составляет сказку, рассказ			принимает участие в инсценировках, использует средства выразительности для изображения образа			воспроизводит различные интонации, меняя силу голоса			во время свободной игры самостоятельно обыгрывает знакомых персонажей			проявляет самостоятельность
не соблюдает последовательность сюжетной линии	составляет сказку, рассказ	старается составить сказку, рассказ	не старается составить сказку, рассказ	принимает, использует	принимает, использует частично	не принимает, не использует	воспроизводит	старается воспроизвести	не воспроизводит	самостоятельно обыгрывает	старается самостоятельно обыгрывать	не проявляет интерес	проявляет инициативу и самостоятельность
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
		1			1		1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1			1			1			1		
	1				1		1				1		1
	1				1		1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
0	22	3	0	20	5	0	23	2	0	21	4	0	23
0	88	12	0	80	20	0	92	8	0	84	16	0	92

Казахский язык													
4-К.12		4-К.13			4-К.14			4-К.15			4-К.16		
ляет инициативу и льность в выборе роли, сюжета		правильного произносит специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ү, і, ғ			понимает и называет названия бытовых предметов, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека часто употребляемых в повседневной жизни			произносит слова, обозначающие признаки, количество, действия предметов			описывает игрушки по образцу педагога		
старается проявить инициативу и самостоятел ьность	не проявляет инициативу и самостоятел ьность	произносит правильно	произносит некоторые из них	неправильн о произносит	понимает, называет и употребляе т	понимает, называет, но не употребляе т	не понимает, называет и употребляе т	произносит	старается произносит ь	не произносит	описывает	пытается описать	не описывает
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1			1		
		1				1		1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		

		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
2	0	25	0	0	22	3	0	25	0	0	25	0	0
8	0	100	0	0	88	12	0	100	0	0	100	0	0

						Развитие познавательных способностей							
4-К.17			4-К.18			4-П.1			4-П.2			4-П.3	
составляет простые предложения			отвечает на простые вопросы			считает в пределах 5-ти, называет числа по порядку			сравнивает 2-3 предмета разной величины (по длине, высоте, ширине, толщине) в возрастающем и убывающем порядке			исследует формы геометрических фигур, используя зрение, различает и называет геометрические фигуры и тела	
составляет простые предложения	пытается составить простые предложения	не составляет простые предложения	отвечает на простые вопросы	старается отвечать на простые вопросы	не отвечает на простые вопросы	может считать, называет числа по порядку	учится считать, называет числа по порядку	не может считать	сравнивает	пытается сравнивать	не сравнивает	исследует, различает и называет	исследует, частично различает и называет
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
23	2	0	25	0	0	23	2	0	25	0	0	23	2
92	8	0	100	0	0	92	8	0	100	0	0	92	8

	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1				1		1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
0	25	0	0	25	0	0	23	2	0	25	0	0	25
0	100	0	0	100	0	0	92	8	0	100	0	0	100

[illegible]

		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
0	0	25	0	0	25	0	0	25	0	0	25	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Лепка													
4-Т.7			4-Т.8			4-Т.9			4-Т.10			4-Т.11	
изучает скульптурный предмет взяв в руки, пытается придать ему характерные черты			лепит из глины, пластилина, пластической массы знакомые предметы с использованием разных приемов			лепит предметы из нескольких частей, учитывая их расположение, соблюдая пропорции, соединяя части			создает сюжетные композиции на темы сказок и окружающей жизни			участвует в коллективн	
изучает, придает характерные признаки	изучает частично, пытается передать характерные признаки	не изучает, не пытается передать характерные признаки	лепит используя разные приемы	лепит с использованием некоторых приемов	не лепит, не может использовать разные приемы лепки	лепит предметы из нескольких частей, соединяя части	лепит предметы из нескольких частей, пытается соединить части	не лепит предметы из нескольких частей и не соединяет части	создает сюжетные композиции	создает сюжетные композиции частично	не создает сюжетные композиции	активно участвует в коллективной работе	участвует в коллективной работе без проявления инициативы
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1				1		1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1			1			1		1				1
1			1				1		1			1	
1				1		1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
23	2	0	23	2	0	21	4	0	25	0	0	23	2
92	8	0	92	8	0	84	16	0	100	0	0	92	8

Развитие творческих навыков и исследовательских способностей

Аппликация													
	4-Т.12			4-Т.13			4-Т.14			4-Т.15			
в индивидуальной работе	соблюдает правила безопасности при лепке			правильно держит ножницы и умело пользуется ими			использует различные приемы для изображения в аппликации овощей, фруктов, цветов и орнаментов			размещает и склеивает предметы, состоящие из нескольких частей			составляет узоры, повторяющиеся в последовательности
не принимает участие в коллективной работе	соблюдает правила безопасности при лепке	не всегда соблюдает правила безопасности при лепке	не соблюдает правила безопасности	правильно держит ножницы и умело пользуется ими	правильно пользуется ножницами с помощью взрослых	не умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	использует различные приемы	использует различные приемы частично	не использует различные приемы	размещает и наклеивает	пытается разместить правильно, наклеивает	не размещает, не наклеивает	составляет узоры, последовательно наклеивает их
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1				1		1			
		1		1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1				1		1			
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
0	24	1	0	25	0	0	23	2	0	25	0	0	23
0	96	4	0	100	0	0	92	8	0	100	0	0	92

--	--

[illegible]

		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
1		1				1		1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
2	0	25	0	0	24	1	0	25	0	0	25	0	0
8	0	100	0	0	96	4	0	100	0	0	100	0	0

Конструирование													
4-Т.21			4-Т.22			4-Т.23			4-Т.24			4-Т.25	
складывает простые формы по типу «оригами»			конструирует из природного и бросового материала			самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции:			знает изделия, предметы быта казахского народа изготовленных из природных материалов и называет материал, из которого они изготовлены			любит музыку, сохраняя прослушивания музыки (музыкальные произведения до конца отвлекаясь)	
складывает простые формы по типу «оригами»	старается складывать простые формы по типу «оригами»	не может складывать простые формы по типу «оригами»	конструирует	конструирует частично	не старается конструировать	самостоятельно выбирает материалы и придумывает композиции	выбирает материалы и придумывает композиции при помощи взрослого	старается выбирать материалы и придумывать композиции	называет материал	называет материал частично	не называет материал	любит музыку, слушает музыкальные произведения до конца, не отвлекаясь	частично проявляет интерес к музыке, не всегда может слушать музыкальные произведения до конца
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1				1		1	
	1		1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	

1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
	1		1				1		1				1
1			1			1			1				1
1			1			1			1				1
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
1			1			1			1			1	
22	3	0	25	0	0	23	2	0	24	1	0	21	4
88	12	0	100	0	0	92	8	0	96	4	0	84	16

Музыка													
	4-Т.26			4-Т.27			4-Т.28			4-Т.29			
т культуру и (слушает инструмента, не	растягивает песню, четко произносит слова, исполняет знакомые песни под аккомпанемент и без сопровождения			ритмически выполняя ходьбу, согласовывает движения с музыкой, меняет движения во второй части музыки			проявляет интерес к национальному танцевальному искусству, выполняет танцевальные движения, определяет жанры музыки:			определяет жанры музыки			умеет играть на деревянных инструментах
не интересуется музыкой, не слушает музыкальные произведения до конца	четко произносит слова песни, исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	произносит слова песни, старается исполнять ее под аккомпанемент и без сопровождения	не произносит четко слова песни, не исполняет под аккомпанемент и без сопровождения	ритмически выполняет ходьбу, согласовывает движения с музыкой	старается ритмически выполнять ходьбу, согласовывать движения с музыкой	не может выполнять ходьбу под ритм музыки, менять движение согласно ритму музыки	проявляет интерес, выполняет танцевальные движения	проявляет интерес частично, выполняет танцевальные движения	не проявляет интерес, старается выполнять танцевальные движения	определяет	определяет частично	старается определить	играет мелодии
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
		1		1			1			1			1
	1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1

	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1				1		1			1
	1			1			1				1		1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
	1			1			1			1			1
0	24	1	0	25	0	0	24	1	0	23	2	0	25
0	96	4	0	100	0	0	96	4	0	92	8	0	100

		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
		1			1			1			1		
0	0	25	0	0	25	0	0	25	0	0	25	0	0
0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0	100	0	0

Приложение 1

[illegible]

1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
	1		1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
1			1		
23	2	0	25	0	0
92	8	0	100	0	0